

# シンデレラの家

K-BALLET  
Op+0

In association with



Kバレエ オプト  
第3弾

古典バレエの名作  
シンデレラ  
強く逞しく生きる  
ヤングケアラーを  
主人公に改作

11月23日(木・祝)  
オンラインチケット  
MY Bunkamura  
先行発売開始  
近日詳細公開



2024/4/27(土) - 29(月・祝)  
東京芸術劇場(プレイハウス)

主催：Bunkamura / K-BALLET

特別協賛：PwC Japanグループ

助成：公益財団法人東京都歴史文化財団

アーツカウンシル東京 [芸術文化魅力創出助成]

Bunkamuraを支えるオフィシャルサプライヤー



OMRON

in鹿島

KIRIN

大和証券グループ

エニ

東急クルーズ

美しい時代へ——東急グループ

王子様がきたから、どうなるのだろう  
王子様が私を選んだから、どうなるのだろう  
ママは私を愛してくれるの？  
私はママを嫌いになれるの？  
私は家族を嫌いになれるの？  
家族は私が不要になるの？  
私は王子様に抱きしめられて、きっと余計に全てを失う  
シンデレラは  
いいな  
きっと家族のことが好きじゃないのだ  
だからあんなふうに王子様のところに行ける  
王子様に恋ができる

私が誰のことも大嫌いになっていいと、  
教えてくれる人だけが私を探しにきてください  
私が全ての家族を見捨てても  
家族は死なないと、保証をして  
手伝って  
私が、幸せになるために  
一緒に妹を捨ててくれる人

王子様  
恋がしたい  
恋が、できるような人になりたい  
愛される人になりたかった  
私は全ての人に嫌われて  
全ての人に捨てられて  
だから、本当はママを捨てたい  
ママが私のことを好きだと言いに来てくれたら  
嫌いだと言いたい  
ママなんていらないと  
言いたい  
それだけを待っている

「  
シン  
デレ  
ラ」

最  
果  
タ  
ヒ

朗読：青柳いづみ

