



DaiwaHouse PRESENTS

TBS

# 熊川哲也 K-BALLET TOKYO

Spring 2024

身分違いの恋、裏切り、狂乱、  
精霊たちの糸乱れぬ神秘の舞——  
観る者の魂を揺さぶるロマンティック・バレエの傑作  
7年ぶり、待望の上演！

ジュリアン・マッケイ 出演決定！



[芸術監督] 熊川哲也

[演出・再振付] 熊川哲也 [原振付] マリウス・プティパ (ジャン・コラーリ/ジュール・ペロー版による) [音楽] アドルフ・アダン  
[舞台美術デザイン] 鈴木俊朗 [舞台美術デザイン・アシスタント] 佐藤みどり [衣装デザイン] ヒーター・ファーナー [照明デザイン] 足立 恒



2024年 3/16(土) ~ 3/24(日)  
Bunkamura オーチャードホール  
[7公演]

12月3日(日) 販売開始!

日程	3/16(土)	3/17(日)	3/17(日)	3/20(水・祝)	3/20(水・祝)	3/23(土)	3/24(日)
開演	18:30	12:30	16:30	12:30	16:30	18:30	12:30
ジゼル	日高世菜	浅川紫織	飯島望未	浅川紫織	日高世菜	日高世菜	飯島望未
アルブレヒト	J.マッケイ	堀内将平	山本雅也	堀内将平	J.マッケイ	J.マッケイ	山本雅也
ミルタ	小林美奈	戸田梨紗子	成田紗弥	戸田梨紗子	小林美奈	小林美奈	成田紗弥
ヒラリオン	石橋奨也	N.ヴィユジャン	杉野 慧	N.ヴィユジャン	石橋奨也	石橋奨也	杉野 慧

(料金(税込)) S席 ¥17,000 / A席 ¥13,000 / B席 ¥9,000 / C席 ¥7,000  
Kプラチナシート ¥21,000 ※1列、2列と20列。主演ダンサーサイン入りフォトカード付  
A親子席 ¥17,000 ※大人1名+子供1名(5歳以上小学6年生以下)(A席エリア)  
学生券 ¥4,000 ※中学生以上25歳以下/当日学生証を提示の上引き換え/座席未定  
※A親子席・学生券はTBSチケット、チケットぴあWEBにて取り扱い

最新情報は [Kバレエ](#) で検索

指揮: 井田勝大 (3/16・17・20) / 塚越恭平 (3/23・24) 管弦楽: シアター オーケストラトウキョウ

〈お問い合わせ・ご予約〉 [チケットスペース 03-3234-9999](#)

〈チケット取り扱い〉 [TBS チケット](#) [検索](#) チケットぴあ、イープラス、ローソンチケット、劇場でも販売

主催: TBS 特別協賛: 大和ハウス工業株式会社 協賛: ヤマノホールディングス  
オフィシャルエアライン: ANA 協力: Bunkamura 制作: K-BALLET/TBS  
Photographs: Jin Kimoto/Nicholas MacKay

古典改訂からオリジナル作品まで数多の名作を世に送り出している熊川哲也が2001年に手掛けた初の全幕プロダクション、それがロマンティック・バレエ最高傑作『ジゼル』。ダンサーとしてこの名作をこよなく愛し、「完成されたバレエ」として格別な敬意を抱いてきた熊川は、あくまでも伝統に忠実に寄り添いながらその揺るぎない世界に深く分け入り、卓越した演出技法によって演劇と舞踊が高次元で融合したドラマティックな世界を舞台に現出させる。設立25周年を迎え、さらなる躍進の一途をたどるK-BALLET TOKYOが贈るこの深淵なる愛の物語が、観客をまた新たな感動へといざなう！

## 身分違いの恋、裏切り、狂乱、 精霊たちの糸乱れぬ神秘の舞い、 そして観る者の魂を揺さぶる 生死を超えた愛の結末——

### Story

舞台は中世ドイツの農村。村娘のジゼルにはロイスという恋人がいる。実は貴族でその名をアルブレヒトというが、身分を隠して村人になりすまして。一方、ジセルに思いを寄せる森番のヒラリーオンは、ロイスの存在に疑念を抱き、ジセルとの仲を裂こうと間に割って入る。

葡萄収穫祭の女王に選ばれたジセルは村人たちと踊りを楽しむ。だが、心臓の弱いジセルを心配する母は、踊りをやめるように言い、結婚前に命を落とした乙女たちの精霊ウイリの伝説を語り聞かせる。

そこに大公と娘のパチルドら狩りの一行がやって来る。パチルドは実はアルブレヒトの婚約者。恋人の嘘と裏切りを知ったジセルは絶望のあまり錯乱し、ついには息絶える。哀しみに打ちひしがれるアルブレヒトは、ジセルの墓のある森を訪れる。そして——。

2024年 **3/16(土) ~ 3/24(日)**  
**Bunkamura オーチャードホール [7公演]**



日高世菜



ジュリアン・マッケイ



浅川紫織



堀内将平



飯島望未



山本雅也

日程	3/16(土)	3/17(日)	3/17(日)	3/20(水祝)	3/20(水祝)	3/23(土)	3/24(日)
開演	18:30	12:30	16:30	12:30	16:30	18:30	12:30
ジゼル	日高世菜	浅川紫織	飯島望未	浅川紫織	日高世菜	日高世菜	飯島望未
アルブレヒト	J.マッケイ	堀内将平	山本雅也	堀内将平	J.マッケイ	J.マッケイ	山本雅也
ミルタ	小林美奈	戸田梨紗子	成田紗弥	戸田梨紗子	小林美奈	小林美奈	成田紗弥
ヒラリーオン	石橋奨也	N.グイウジャーニ	杉野 慧	N.グイウジャーニ	石橋奨也	石橋奨也	杉野 慧

指揮：井田勝大 (3/16・17昼夜・20昼夜) / 塚越恭平 (3/23・24) 管弦楽：シアター オーケストラ トウキョウ

〈お問い合わせ・ご予約〉 **チケットスペース 03-3234-9999**

〈チケット取り扱い〉 **TBS チケット** 検索

チケットぴあ、イープラス、ローソンチケット、劇場でも販売

〈料金(税込)〉 S席 ¥17,000 / A席 ¥13,000 / B席 ¥9,000 / C席 ¥7,000

Kプラチナシート ¥21,000 ※1列、2列と20列。主演ダンサーサイン入りフォトカード付

A親子席 ¥17,000 ※大人1名+子供1名(5歳以上小学6年生以下)(A席エリア)

学生券 ¥4,000 ※中学生以上25歳以下/当日学生証を提示の上引き換え/座席未定

※A親子席・学生券はTBSチケット、チケットぴあWEBにて取り扱い



### ジュリアン・マッケイ

Julian MacKay

米国生まれ。ポリシヨイ・バレエ・アカデミーで学び、ミハイロフスキー・バレエ、サンフランシスコ・バレエを経て、22年よりバイエルン国立バレエのプリンシパル。容姿端麗にして世界が認める実力を備える彼は、イギリス、アメリカ、ロシア等の主要な劇場でゲスト出演するほか、モード界からも注目されるなど活躍は幅広い。23年5月には、Kバレエの全幕初出演となった『蝶々夫人』のピンカートン役で絶賛を浴びた。

最新情報は **Kバレエ** で検索 **12月3日(日) 販売開始!**

◎キャスト予定は2023年11月1日現在。出演者の病気や怪我など、やむを得ない事情により変更となる場合があります。公演中止の場合を除き、実施するすべての公演に関して、主演者をはじめとするキャスト変更に伴うチケット代金の払い戻し、公演日や券種の変更は原則としてお受けできません。◎本公演は5歳以上の入場が可能です。但し、お席が必要です。◎開場は開演の30分前。

主催：TBS 特別協賛：大和ハウス工業株式会社 協賛：ヤマノホールディングス  
オフィシャルエアライン：ANA 協力：Bunkamura 制作：K-BALLET/TBS

Photographs: Jin Kimoto / Hidemi Seto / Nicholas MacKay